

МБОУ «Многопрофильный лицей №185» Советского района города Казани

Рассмотрено и обсуждено на
заседании МО учителей
начальных классов

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

Рук.МО  Р.С.Гарина

Согласовано

Заместитель директора по УР

 И.Р.Дебердина

от «29» августа 2019 г.

Утверждаю

Директор МБОУ

«Многопрофильный лицей №185»

 И.В. Стахова



Рабочая программа

по учебному курсу «Родной язык» (русский язык) 1-4 кл.»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Уровень образования: *начальное общее образование*

Тип программы: *базовая программа по родному русскому языку*

Срок реализации рабочей программы - 4 года

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Рабочая программа разработана на основе

- требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»;
- примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования под ред. О. М. Александровой, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.03.2019, Протокол №1/19

- основной образовательной программы НОО МБОУ «Многопрофильный Лицей №185» Советского района г.Казани.

Данная программа используется для УМК «Русский родной язык» для 1–4-го классов (авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова), утвержденного Федеральным перечнем учебников.

Программа устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку, содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык». Для изучения курса рекомендуется классно-урочная система.

Курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Место предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану МБОУ «Многопрофильный Лицей №185» на изучение родного русского языка отводится:

Класс	Количество часов в год	Количество учебных часов в неделю
1	66	2
2	70	2
3	70	2
4	70	2
ИТОГО	276	

Тематическое планирование предмета «Родной русский язык» по каждому классу с характеристикой основных видов учебной деятельности учащихся входит в структуру данной рабочей программы.

Используемые технологии

Технология критического мышления. Методика критического мышления включает три этапа, или стадии: вызов, осмысление и рефлексию.

Первая стадия — вызов. Ее применение на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет актуализировать и обобщить знания ученика по изучаемой теме или проблеме, вызвать устойчивый интерес к ней, мотивировать к учебной деятельности, побудить к активной работе на уроке и дома.

Вторая стадия — осмысление — позволяет ученику получить новую информацию, осмыслить ее, соотнести с уже имеющимися знаниями.

Третья стадия — рефлексия — предполагает целостное осмысление и обобщение полученной информации, присвоение нового знания, новой информации учеником, формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Технология критического мышления позволяет строить процесс обучения на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысленности. Среди множества приемов технологии следует выделить «чтение со «стопами», предполагающее умение учителя погрузить ученика в мир художественного текста, научить его быть читателем — умным, вдумчивым, чувствующим, готовым совершать открытия.

Общий алгоритм работы в данной стратегии выглядит следующим образом:

- вызов — конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа, прогноз содержания и проблематики;
- осмысление — чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?»;
- рефлексия — на этой стадии текст опять рассматривается как единое целое. Здесь важно осмыслить произведение. Формы работы могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск.

Технология «Таксономия Блума». Анализ литературного произведения строится на основе парадигмы целеполаганий к учебным заданиям: знание, понимание, применение (использование), анализ, синтез, оценивание.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной русский язык»:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);

4) сформированность и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо): слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных:

словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Личностные универсальные учебные действия предполагают сформированность следующих личностных качеств:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе,
- формирование личностного смысла учения;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- основы толерантности, качества доброжелательности, отзывчивости;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- самостоятельная и личная ответственность;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- умение адаптироваться в меняющемся мире.

Метапредметные результаты

В процессе обучения по предмету «Родной (русский) язык» у учащихся начальной школы будет сформирован комплекс универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД направлены на решение следующих задач:

- осуществлять целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата,
- владеть саморегуляцией как способностью к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД направлены на решение следующих задач:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая

- электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе, контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
 - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - владеть смысловым чтением как осмыслением цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
 - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
 - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
 - ставить и решать проблемы;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть моделированием — преобразованием объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
 - владеть рядом общих приёмов решения учебных задач.
- Коммуникативные УУД направлены на решение следующих задач:
- обучиться эффективному слушанию;

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- договариваться о бесконфликтном распределении функций и ролей в группе;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию; владеть конструктивной аргументацией;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- Обучение по предмету «Родной русский язык» предполагает формирование и развитие умений работать с персональным компьютером.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Ученик научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Ученик научится выполнять учебные задания и применять следующие умения:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств;
- (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; владеть компьютерным письмом на русском языке.

Ученик получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Технология обработки информации с помощью ПК-средств

Ученик научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- редактировать сообщения и содержание в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Технология создания информации с помощью ПК-средств

Ученик научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения с использованием иллюстраций, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.

Планируемые результаты освоения программы 1-го класса

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:** распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:** произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:** различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

Планируемые результаты освоения программы 2-го класса

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:** распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:** произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Планируемые результаты освоения программы 3-го класса

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится**:

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации **содержательной линии «Язык в действии»**: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»**: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба,

извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Планируемые результаты освоения программы 4-го класса

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится**:

- при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее

существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебно-тематическое планирование

№ п\п	Тема\раздел	Кол-во часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1 класс, 66 ч				
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25	<p>Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.</p> <p>Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:</p> <p>1) дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.);</p> <p>2) как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан,</i></p>	<p>Активное слушание. Выделение новой информации из общего содержания. Участие в обсуждении. Работа в паре – «вопрос-ответ», сочинение рассказ, сказок.</p> <p>Знакомство с понятием «головоломка», с отдельным видом «головоломок» - ребусом.</p> <p>Определение этапов работы с ребусом, разгадывания ребуса.</p> <p>Составление алгоритма рассуждений, памятки.</p> <p>Тренировка в разгадывании ребусов, работа в паре, взаимооценивание по 2 критериям.</p> <p>Практическая работа «Оформление буквиц и</p>

			<p>кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).</p> <p>Знакомство с понятием «головоломка», с отдельным видом «головоломок» - ребусом. Проектное задание. Словарь в картинках.</p>	<p>заставок»</p> <p>Систематизация умений, решение учебных задач.</p>
2	Язык в действии	16	<p>Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении.</p> <p>Звукопись в стихотворном художественном тексте.</p> <p>Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов</p>	<p>Чтение текстов. Поисковое чтение с целью найти и исправить ошибки. Соревнование на самого внимательного, самого зоркого. Поисковое чтение текстов с целью найти и исправить ошибки. Чтение исправленного текста. Самооценка выполненной работы по предложенным критериям. Систематизация умений, решение учебных задач.</p>
3	Секреты речи и текста	25	<p>Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (<i>Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?</i>).</p> <p>Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение,</p>	<p>Выполнение логических операций: сравнение, установление последовательности, разделение на группы, объединение на основе общих признаков. Коммуникация в паре. Принятие правил работы в паре.</p> <p>Стандартные обороты речи для участия в диалоге (<i>Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?</i>)</p>

			<p>вопрос как запрос на новое содержание).</p> <p>Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).</p> <p>Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.</p>	<p>Моделирование речевой ситуации по заранее подготовленным критериям. Участие в инсценировках.</p> <p>Взаимооценивание по критериям. Чтение литературных произведений. Работа с текстом: поисковое чтение, выделение слов по указанным признакам, определение лексического значения, образного значения. Чтение с выражением с использованием подходящей интонации.</p>
2 класс, 70 ч				
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25	<p>Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>).</p> <p>Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ковш, решето, сито</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки,</i></p>	<p>Работа над словом, предложением, решение языковых задач, решение учебных задач с помощью учителя. Работа в группах: совершенствование умения разметить текст на фразы для выразительного чтения. Выразительное чтение стихотворных и прозаических текстов по заранее заданным критериям. Речевые упражнения. Работа в паре, в группе, самооценивание, взаимооценивание.</p> <p>Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»</p>

			<p><i>сарафан, рубаха, лапти</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).</p> <p>Проектное задание. Почему это так называется?</p>	
2	Язык в действии	20	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.</p> <p>Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Разные способы толкования значения слов.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Работа в группах: совершенствование умения разметить текст на фразы для выразительного чтения. Выразительное чтение стихотворных и прозаических текстов по заранее заданным критериям. Уточнение лексического значения антонимов. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.</p>

				Наблюдение за сочетаемостью слов. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Совершенствование орфографических навыков.
3	Секреты речи и текста	25	<p>Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p>Создание текста: развернутое толкование значения слова.</p> <p>Создание текста-</p>	<p>Составление предложений по заданным интонационным характеристикам. Чтение, анализ языковой ситуации, решение языковых задач.</p> <p>Знакомство с средствами выразительности речи. Наблюдение за голосом диктора, подражание произносительной манере. Просмотр видео-роликов. Речевые упражнения. Работа в паре, в группе, самооценивание, взаимооценивание.</p> <p>Наблюдение над манерами людей, выступающих перед публикой, ораторами. Характеристика манеры говорящего человека.</p> <p>Чтение, выборочное чтение, устные сообщения по плану. Оценивать уместность использования устаревших слов в разных речевых ситуациях.</p> <p>Составление письменных предложений описательного характера по картине, иллюстрации.</p> <p>Использование в речи малых жанров устного народного творчества.</p> <p>Чтение текста с целью</p>

			инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.	нахождения и исправления ошибок. Устные высказывания по плану, образное представление на основе наблюдений, музыкальных произведений, аудиозаписей звуков природы весной. Составление предложений по теме.
3 класс, 70 ч				
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим</i>). Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ящик, извозчик, корабейник, лавочник</i>). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например,	Наблюдение за историей развития лексического значения слов, грамматическими формами в разные исторические эпохи. Чтение, работа по тексту, «перекрёстный» опрос: «вопрос-ответ». Составление предложений, небольших текстов с использованием заимствованных слов. Самоконтроль, коррекция, самопроверка в соответствии с определёнными критериями. Наблюдение за народными традициями. Знакомство с новыми словами, установление этимологических связей. Применение в письменной речи. Наблюдение за отношением значения слов и жизненными реалиями, названия предметов старины. Условия появления устаревших слов. Чтение, работа по

			<p><i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.</p> <p>Проектные задания.</p> <p>Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)</p> <p>Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т. д.</p>	<p>тексту.</p> <p>Создание речевой ситуации, анализ и исправление ошибок. Выяснение причин ошибок. Оценивать уместность использования устаревших слов в разных речевых ситуациях.</p> <p>Составление письменных текстов описательного характера по картине, иллюстрации.</p> <p>Использование в речи малых жанров устного народного творчества. Чтение, изучение исторических источников, работа с текстом. Составление письменных предложений. Описание на основе иллюстраций</p> <p>Использование источников дополнительной информации.</p>
2	Язык в действии	20	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка,</i></p>	<p>Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа).</p> <p>Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.</p> <p>Совершенствование навыков орфографического</p>

			<p>заинька и т. п.) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).</p>	<p>оформления текста. Решение языковых задач, определение «опасного места» в речевой ситуации. Анализ, классификация и исправление ошибок. Речевые упражнения. Работа в паре, в группе, составление предложений по заданным признакам. Самооценивание, взаимооценивание.</p>
3	Секреты речи и текста	25	<p>Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Проектные задания. Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. П.).</p>	<p>Просмотр видео-отрывков, наблюдение за манерой и речью оратора. Чтение исторических текстов. Обсуждение по вопросам. Определение признаков и критерий публичного выступления. Подготовка личного выступления по заданной теме. Составление критериев успешного активного слушания. Осуществление обратной связи при слушании. Составление плана выступления по заданной теме. Составление критериев успешного выступления. Подготовка и осуществление выступления. Активное слушание. Просмотр видео. Выделение новой информации. Чтение, выборочное чтение, устные сообщения по плану. Работа с деформированным текстом по плану. Чтение</p>

				текста, поиск и исправление ошибок. Запись откорректированного теста
4 класс, 70 ч				
1	Русский язык: прошлое и настоящее	25	<p>Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.</p> <p>Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, <i>от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора</p>	<p>Знакомство с новыми понятиями. Работа по тексту, определение отличительных признаков. Составление предложений на основе предложенных критериев, самоконтроль, самопроверка. Составление предложений на основе предложенных критериев, самоконтроль, самопроверка.</p> <p>Наблюдение за историей развития лексических особенностей слов. Чтение, работа по тексту, «перекрёстный» опрос: «вопрос-ответ».</p> <p>Сопоставление двух объектов по общим признакам.</p> <p>Сравнение двух объектов по различным признакам. Активное слушание, участие в обсуждении. Составление предложений с использованием омофонов.</p> <p>Моделирование речевой ситуации. Анализ и исправление ошибок.</p> <p>Работа по тексту, выделение ключевых понятий, составление небольших письменных рассуждений по теме урока.</p>

			<p>и художественной литературы.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.</p> <p>Проектные задания.</p> <p>Откуда это слово появилось в русском языке?</p> <p>(Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)</p> <p>Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов</p>	
2	Язык в действии	20	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</p> <p>История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).</p>	<p>Чтение, выборочное чтение, устные сообщения по плану, анализ, классификация. Активное слушание. Просмотр видео. Выделение новой информации.</p> <p>Устные высказывания в форме монолога, построение диалога. Наблюдение за народными традициями. Знакомство с новыми словами, установление этимологических связей. Применение в письменной речи.</p> <p>Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.</p>

				Анализ и исправление ошибок.
3	Секреты речи и текста	25	<p>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).</p>	<p>Знакомство с новыми понятиями. Работа по тексту, определение отличительных признаков. Составление предложений на основе предложенных критериев, самоконтроль, самопроверка. Участие в дискуссии, составление вопросов, решение языковой задачи. Практическое занятие: работа с деформированным текстом по плану. Построение текста по опорным словам на заданную тему. Составление письменных предложений описательного характера по картине, иллюстрации. Использование в речи наблюдений за живой и неживой природой. Определение норм речевой коммуникации во время диспута. Формирование умения отстаивать свою точку зрения, применять аргументы и доказательства. Участие в дискуссии, составление вопросов, решение языковой задачи. Выступление по подготовленной теме. Участие в дискуссии, составление вопросов, решение языковой задачи. Выступление по подготовленной теме.</p>

Система оценивания

В учебном процессе оценивание предметных результатов по предмету «Родной (русский) язык» в 1 классе проводится в безотметочной форме.

Устный ответ учащихся предполагает развернутый ответ на заданную тему в форме монологической речи.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Процесс контроля и оценки в курсе «Русский родной язык» имеет особенности, которые связаны с целями изучения этого курса. Курс не направлен на заучивание каких-либо фактов из истории языка – приоритетной целью является формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре. Чрезмерная формализация и стандартизация контроля может вызвать обратный эффект.

В ходе текущей проверки знаний целесообразно использовать критериальное оценивание на основе критериев, которые заранее согласованы с учениками. Объектом оценки является письменное или устное высказывание (сообщение) отдельного ученика или группы учеников.

Чтобы оценивание было продуктивным, оно должно отвечать следующим требованиям.

1. В качестве критериев оценки используются те умения, которые осваивает ученик на уроке. Например, для оценки устного сообщения ученика может быть такой набор критериев: **точность** (вся информация передана без искажения), **ясность** (говорить так, чтобы тебя понимали одноклассники), **чёткость** (не торопиться, не «съедать окончания», «без запинок») и т. п.
2. Критерии вырабатываются совместно с учениками, они должны быть сформулированы кратко и обязательно на «детском» языке.

Когда ребёнок использует «своё» слово, осмысленное им в коммуникации с учителем и другими детьми, он легко восстанавливает содержание критерия. Ученики предлагают не только сами критерии, но и форму их краткой записи, что позволяет оперативно делать пометы в тетради или на оценочном листе. Например, «детские» критерии оценки могут выглядеть так: «Я» – ясность изложения, «Ч» – «чёткость речи» и т. д. Ученики также делают пометы при выслушивании сообщения одноклассников, например: «?» – есть вопрос и т. п. При отсутствии развитого навыка письма, например у

первоклассников, краткая запись даёт возможность сэкономить время, не упустив ничего важного.

3. В 1-м и 2-м классах для оценки по критериям у ребёнка должны быть своеобразные «опоры» – вопросы, иллюстрации и т. п. Например, после работы с текстом педагог предлагает выполнить задание в парах: «Опираясь на прочитанный текст, подготовьте два коротких устных сообщения. Подготовить эти сообщения вам помогут вопросы». Для подготовки каждого из сообщений педагог предлагает по шесть вопросов, ответы на которые и составляют основу сообщения. После того как сообщения готовы, педагог каждому ребёнку выдаёт оценочный лист – таблицу с вопросами, рядом с которыми ученик, выслушивая сообщение одноклассника, ставит галочку, если в сообщении дан ответ на вопрос, и какой-то значок, отражающий правильность ответа. Затем дети в паре обсуждают, какой информации не было в сообщении, какая передана не совсем точно, ищут эту информацию в тексте. Далее на основании этого оценочного листа идёт общая оценка сообщения по таким критериям:

- 1) На все ли вопросы удалось ответить?
- 2) Вся ли информация передана верно?
- 3) Удалось ли рассказать уверенно, чётко, ясно?

Если у ребёнка что-то не получилось, то нужно очень доброжелательно обсудить, как ему можно помочь. Учитель, наблюдая работу учеников на уроке, отмечает продуктивные образцы взаимодействия в паре, группе (типы помощи друг другу) и делает их предметом обсуждения всего класса. Выделение таких способов и умение построить их обсуждение в классе, чтобы другие дети смогли ими воспользоваться, – важная учительская задача.

4. Критерии должны изменяться.

Если все ученики в классе освоили какое-то умение, например «говорить чётко», то данный критерий больше не используется для оценки; появляется новый, связанный с умением, которое осваивается в данный момент. Слишком общие критерии конкретизируются.

5. Критические замечания должны высказываться в форме совета.

Основная цель оценки – стимулировать осмысленное обсуждение устного сообщения или письменного текста, дружеское взаимодействие в группе, поэтому на уроке сначала обсуждается то, что получилось хорошо, а критические замечания каждый стремится сделать в мягкой форме. Этому надо специально обучать детей, поэтому

сначала учитель помогает формулировать «щадающие» высказывания, обращает внимание на самые удачные, постепенно дети смогут делать это сами.

Обратная связь – ключевая цель критериального оценивания. Качественная обратная связь обязательно показывает, что уже умеет делать ученик, какие затруднения у него возникают и как он может с ними справиться. Обратная связь может быть представлена в разных формах. Прежде всего это устное оценочное высказывание, которое содержит три структурных элемента: **похвалу** (что получилось), **замечание** (что пока не получается), **совет** (что сделать, чтобы получилось).

Эту форму устной оценки ученики осваивают в 1-м и 2-м классах, а затем используют на протяжении всей начальной школы. Наряду с устным оценочным высказыванием появляется письменная фиксация в тетради оценочных шкал или особые фразы («кто молодец», «кому хочу дать совет»). Кроме того, ученики осваивают оценивание с помощью значков («плюс», «минус», «полуплюс» и др.), которые они показывают однокласснику после его выступления. Этот тип оценивания нужно активно использовать на уроке. Выступающий видит оценки всех одноклассников, но может сам обратиться к тем детям, чьё обоснование оценки хочет услышать. Для оценивания устного сообщения группы по критериям можно использовать шкалы с магнитами. Шкалы нарисованы на доске и подписаны. Каждая шкала отражает один из критериев, по которым идет оценивание, например, на доске может быть представлено три шкалы: «чёткость», «ясность», «уверенность». Одна группа делает сообщение, другая группа оценивает выступление, передвигая магниты по соответствующим шкалам. В случае необходимости комментирует (аргументирует) свою оценку.

Поскольку взаимооценка при работе в паре, группе (этап подготовки) и при предъявлении результатов классу – неотъемлемый элемент каждого урока, ученики достаточно быстро овладевают содержанием критериев и умеют их применять. Через некоторое время эти критерии становятся опорой для самооценки. Появляются такие оценочные суждения по отношению к собственному действию: «Я сегодня рассказал всё чётко, но неинтересно, слова выбрал трудные», «Рассказ про игрушку я написала лучше, чем про город, и ничего не забыла», «Забываю ставить восклицательные знаки. Что делать?» и т. п. Эти суждения – индикатор того, что стратегия работы в классе выбрана верно, что у ребёнка формируется адекватная самооценка, которая побуждает его к самостоятельному преодолению возникших трудностей.

Таким образом, введение критериального оценивания на уроках русского родного языка в начальной школе – один из ключевых факторов, влияющих не только на

формирование устной и письменной речи младшего школьника, но и на становление учебной самостоятельности. Для учителя, осознающего важность критериального оценивания, ученик – это равноправный партнёр, помогающий взрослому наставнику эффективно выстроить учебное взаимодействие, активно строящий своё обучение.

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и представление его перед классом. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста». Темы проектных заданий представлены в учебных пособиях и в календарно-тематическом планировании.

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Упражнения в письменной форме предполагают построение предложений на заданную тему. При оценивании письменных заданий опираются на следующие критерии: соответствие заданной теме, соблюдение речевых и стилистических норм.

Виды оценивания, используемые на уроке: оценивание учителем, взаимооценивание, самооценивание. Оценивание индивидуальное, в паре, в группе.

Оценивание письменных /творческих работ во 2-4 классах.

Критериями оценки содержания и композиционного оформления творческих работ:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность повествования;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции творческих работ.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления творческих работ.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении.

Снижает выразительность творческих работ использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Устный ответ учащихся предполагает развернутый ответ на заданную тему в форме монологической речи.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«5» 1) ученик полно излагает изученный материал на предложенную тему;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из литературного произведения, но и самостоятельно составленные из личного опыта;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке выводов;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемой темы.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего темы изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Учебно-методическая литература

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2018.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по предмету «Родной (русский) язык»

Информация о федеральных нормативных документах находится на сайтах:

<http://mon.gov.ru/> (Министерство Образования РФ);

<http://www.edu.ru/> (Единый государственный экзамен);

<http://fgosreestr.ru> (Реестр примерных основных общеобразовательных программ).

Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:

<http://obrnadzor.gov.ru/> – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки;

www.fipi.ru – Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ);

<http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

<http://eng.1september.ru/> – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»;

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»;

<http://pedsovet.org/forum/forum21.html> – портал «Всероссийский педсовет»

Интернет-ресурсы по литературе:

<http://www.philologia.ru/> – учебный филологический ресурс, обучающий читать тексты художественной литературы в форме решения увлекательных задач;

<http://www.filobraz.ru> – «Школа юного филолога»;

<http://lit.1september.ru/index.htm> – электронная версия газеты «Литература»;

<http://www.prosv.ru/> – издательство «Просвещение»;

<https://drofa-ventana.ru/> – корпорация «Российский учебник».

Тематическое планирование родной русский язык

1 класс

№№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Секреты речи и текста- 8 часов		
1	Как люди общаются друг с другом.	1
2	Как люди общаются друг с другом. Обобщение.	1
3	Вежливые слова	1
4	Вежливые слова. Обобщение	1
5	Как люди приветствуют друг друга	1
6	Зачем людям имена	1
7	Спрашиваем и отвечаем	1
8	Спрашиваем и отвечаем. Обобщение	1
Русский язык: прошлое и настоящее- 12 часов		
1	Как писали в старину	1
2	Как писали в старину. Обобщение	1
3	Как писали в старину. Обобщение пройденного.	1
4	Как писали в старину. Закрепление	1
5	Дом в старину: что как называлось	1
6	Дом в старину: что как называлось. Обобщение	1
7	Дом в старину: что как называлось. Обобщение пройденного	1
8	Дом в старину: что как называлось. Закрепление	1
9	Во что одевались в старину	1
10	Во что одевались в старину. Обобщение	1
11	Во что одевались в старину. Обобщение пройденного.	1
12	Во что одевались в старину. Закрепление.	1

Язык в действии- 10 часов		
1	Выделяем голосом важные слова.	1
2	Выделяем голосом важные слова. Обобщение.	1
3	Выделяем голосом важные слова. Закрепление.	1
4	Как можно играть звуками.	1
5	Где поставить ударение	1
6	Где поставить ударение. Обобщение	1
7	Где поставить ударение. Обобщение пройденного.	1
8	Где поставить ударение. Закрепление	1
9	Как сочетаются слова	1
10	Как сочетаются слова. Обобщение	1
Секреты речи и текста- 1 час		
1	Сравниваем тексты.	1
2	Резерв	2
Итого- 33 часа		

Тематическое планирование родной русский язык

2 класс

№	Тема	Количество часов
Русский язык: прошлое и настоящее 25		
1-2	По одежке встречают... Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети	2
3-5	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени.	3
6-7	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	2
8-10	Каша – кормилица наша. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	3
11-13	Любишь кататься, люби и саночки возить Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	3
14-17	Делу время, потехе час	4

	Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	
18-20	В решете воду не удержишь Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта – домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	3
21– 24	Самовар кипит, уходить не велит Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	4
25	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	1
Язык в действии 15 ч		
26-27	Помогает ли ударение различать слова? Смыслоразличительная роль ударения	2
28-29	Для чего нужны синонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	2
30-31	Для чего нужны антонимы? Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов	2
32-34	Как появились пословицы и фразеологизмы? Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	3
35-37	Как можно объяснить значение слова? Разные способы толкования значения слов	3
38-39	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений	2
40	Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1
Секреты речи и текста 25 ч		
41-44	Учимся вести диалог Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы	4
45-48	Составляем развёрнутое толкование значения слова Создание собственного текста: развёрнутое толкование значения слова	4
49-54	Устанавливаем связь предложений в тексте Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор	6
55-62	Создаём тексты- инструкции и тексты- повествования Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках	8

63-64	Представление результатов выполнения проектных заданий Устный ответ как жанр монологической устной учебно- научной речи	2
65	Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»	1
66-68	Резерв	3

Тематическое планирование родной русский язык

3 класс

№	Тема	Количество часов
Русский язык: прошлое и настоящее 25		
1-2	Где путь прямой, там не ездят по кривой Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми	2
3-4	Кто друг прямой, тот брат родной Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (друг – недруг, брат – братство – побратим)	2
5-7	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит Слова, называющие природные явления: образные названия дождя	3
8-10	Сошлись два друга – мороз да вьюга Слова, называющие природные явления: образные названия снега	3
11-12	Ветер без крыльев летает Слова, называющие природные явления: образные названия ветра	2
13-15	Какой лес без чудес Слова, называющие растения	3
16-18	Дело мастера боится Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей	3
19-20	Заиграйте, мои гусли... Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты	2
21-23	Что ни город, то норы Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий	3
24-25	У земли ясно солнце, у человека – слово Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы	2
Секреты речи и текста 5		
26-30	Представление проектных заданий и результатов мини- исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» Особенности устного выступления	5
Язык в действии 15ч		
31-33	Для чего нужны суффиксы? Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского	3

	языка	
34-36	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке	3
37-39	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа	3
40-42	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Практическое овладение нормами употребления форм числа имен существительных (родительный падеж множественного числа)	3
43-44	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных	2
45	Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»	1
Секреты речи и текста 20ч		
46-50	Создаём тексты- рассуждения Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного)	5
51-60	Учимся редактировать тексты Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе)	10
61-64	Создаём тексты- повествования Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами	4
65	Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста» Особенности устного выступления	1
66-68	Резерв	3

Тематическое планирование родной русский язык

4 класса

№	Тема	Кол-во часов
1	1 четверть Русский язык: прошлое и настоящее Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Слова, связанные с обучением.	18
		1
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением	1
3	Вся семья вместе, так и душа на месте. Слова, называющие родственные отношения	1
4	Вся семья вместе, так и душа на месте. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями	1

5	Красна сказка складом, а песня – ладом. Русские традиционные эпитеты.	1
6	Красна сказка складом, а песня – ладом. Слова, связанные с качествами и чувствами людей	1
7-8	Красное словцо не ложь. Пословицы, поговорки и фразеологизмы.	2
9-10	Язык языку весть подаёт. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	2
11	Язык языку весть подаёт. Русские слова в языках других народов	1
12	Путешествие со словом по истории русского языка. Лексика.	1
13	Некоторые истории из жизни словарных слов в русском языке.	1
14	Путешествие со словом по истории русского языка. Фонетика.	1
15	История о том, как подружились звуки к/ч и х/ш.	1
16	Путешествие со словом по истории русского языка. Грамматика.	1
17	Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела	1
18	Резерв	1
	2 четверть	14
	Язык в действии	1
19	Трудно ли образовывать формы глагола?	
20	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)	1
21	Как и когда появились знаки препинания? История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного)	1
22	Как и когда появились знаки препинания? Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	1
23	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1
24	Омофоны.	1
25	Практикум: упражнение в употреблении в речи омофонов.	1
26	Лингвистическая лаборатория: найдите ошибку.	1
27	Омоформы.	1
28	Практикум: упражнение в употреблении в речи омоформ.	1
29	Лингвистическая лаборатория: найди ошибку.	1
30	Диалектизмы.	1
31	Практикум: наблюдение за языковой ситуацией использования диалектизмов.	1
32	Практикум: мой толковый словарик.	1
	3 четверть	22
	Секреты речи и текста	
33	Задаём вопросы в диалоге.	1
34	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста.	1

35	Стили речи. Разговорный стиль.	1
36	Практикум: упражнение в употреблении речевых единиц разговорного стиля.	1
37	Литературный стиль. Нормы литературной речи.	1
38	Практикум: упражнение в употреблении речевых единиц литературного стиля.	1
39	Научный стиль. Публицистический стиль. Творческая лаборатория: составление статьи в журнал «Юный натуралист».	1
40	Официально-деловой стиль речи.	1
41	Практикум: упражнение в использовании в речи речевых единиц разных стилей речи. Описание зимних явлений природы в произведениях разного стиля и жанра.	1
42	Стиль художественного произведения. Весна в произведениях русских писателей и поэтов.	1
43	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Нормы речевого взаимодействия.	1
44	Диспут. Нормы речевого общения.	1
45	Практикум: участие в диспуте по подготовленной теме.	1
46	Дебаты. Нормы речевого общения.	1
47	Практикум: участие в дебатах по подготовленной теме.	1
48	Учимся составлять план текста. Составление плана текста, не разделённого на абзацы.	1
49	Учимся пересказывать текст. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица, (на практическом уровне)	1
50	Учимся оценивать и редактировать тексты. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1
51	Учимся оценивать и редактировать тексты. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	2
52	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же»	1
53	Резерв	1
	4 четверть	
	Русский язык: прошлое и настоящее	16
54	История фамилий известных людей России: династии музыкантов.	1
55	Топонимика названий рек.	1
56	Топонимика названий городов.	1
57	История названий цветов.	1
58	История названий овощей.	1
59	История названий профессий, связанных с природой и творчеством: флорист, ландшафтный дизайнер.	1
60	История названий технических приборов.	1

61	История названий профессий, связанных с техникой, IT-технологиями.	1
62	История названий предметов искусства.	1
63	История названий профессий, связанных с искусством.	1
64	За кулисами театра: история названий театральных наименований.	1
65	История названий профессий, связанных с театром.	1
66	Практическая работа: создание герба профессии.	1
67	Практическая работа: создание герба профессии.	1
68	Творческая лабораторная: «Профессия, которая спасёт мир»	1
69	Практическая работа: «Найди ошибку»	1
70	Резерв	1